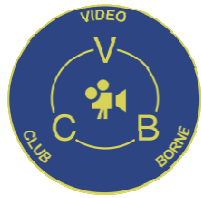


Filmprojecten



Doel:

gezamenlijk videoprojecten uitvoeren, de
weg ernaartoe en het vervolg



Filmprojecten

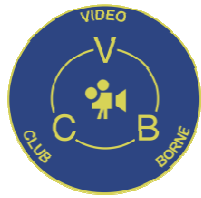


Gezamenlijke aanpak cameraregistraties

Met elkaar voorbespreken van filmverzoeken:

- ❖ haalbaarheid
- ❖ locatiebezoek
- ❖ draaiboek
- ❖ Intro, opening
- ❖ titels, aftiteling
- ❖ Interviews
- ❖ geluidsopnamen
- ❖ Kleurbewerking

Hieruit volgt een taakverdeling, wie wil / wie kan, etc.

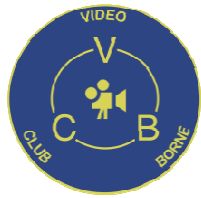


Filmprojecten



Op 15 januari is een eerste avond waar met de aanwezigen het volgende kan worden besproken, je vragen kunt stellen over de verdere aanpak. Daarna beslis je of je komend seizoen aan wilt sluiten:

- Ideeën en voorstellen vanuit de groep
- Filmverzoeken van buiten de club (bijv.: muziek / theater / musicals)
- Tweewekelijkse clubavond, op donderdag in de oneven weken



Filmprojecten



Enkele voorbeelden uit 2025:

1. Registraties onder regie

Muziekclip met Andrew Sisters

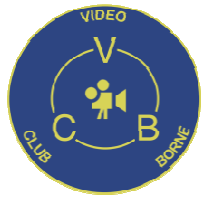
Het verhaal van het Kanaal – live videobeelden tijdens de voorstelling

Born to Pop – live registratie

2. Registratie – montage achteraf

Vriezenveense Harmonie BEAT IT slagwerkconcert met meer dan 100 slagwerkers + workshop slagwerk met Cesar Zuiderwijk

Kerstzang Grote Kerk Almelo – projectkoor 120 zangers + liveband



Filmprojecten



Op de clubavonden ook aandacht voor:

- Praktisch oefenen / aanpak en invulling taken (van elkaar leren)
- Omgang met apparatuur. Bij voorkeur met apparatuur/materialen van VCB
- Deelnemers bespreken met elkaar de gezamenlijke aanpak en uitvoering (rouleren)
- Aanpak videobewerking / synchroniseren (niet gericht op specifiek programma)
- Oefenen met monteren meercameraregistraties. Werkwijze bespreken.



Filmprojecten



?? Vragen ??