

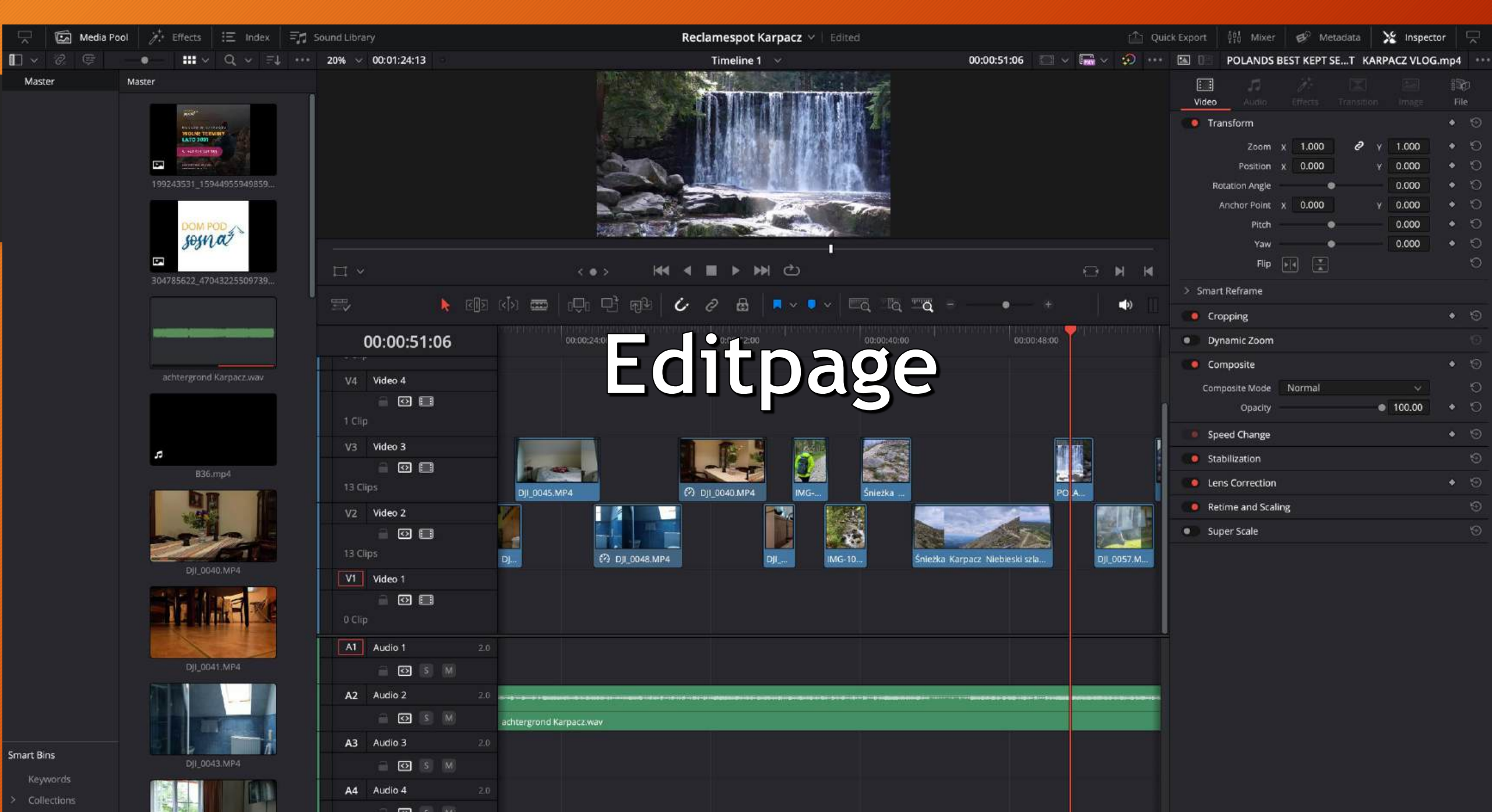
BASIS DaVinci Resolve

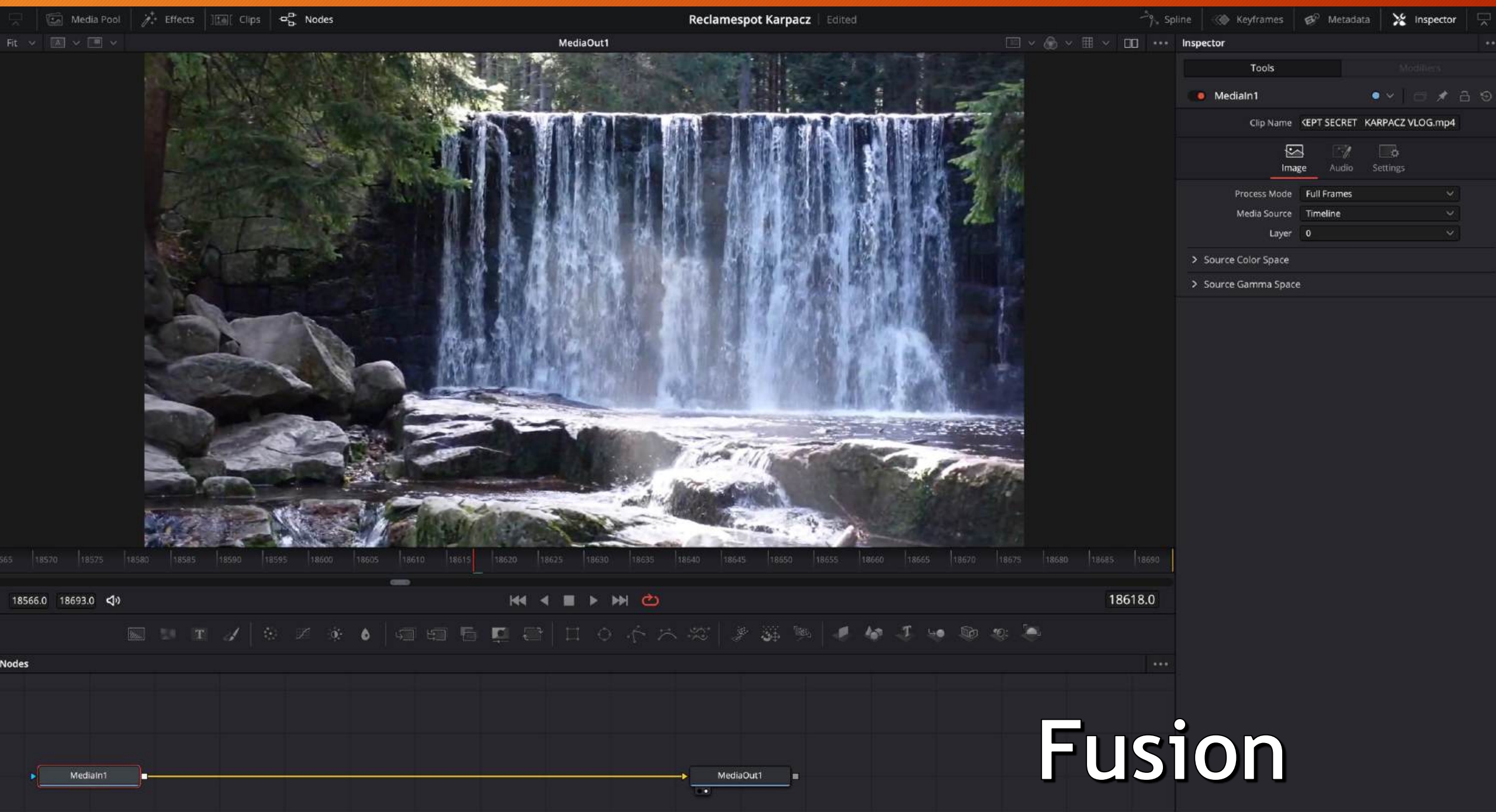
2026

Editing programma

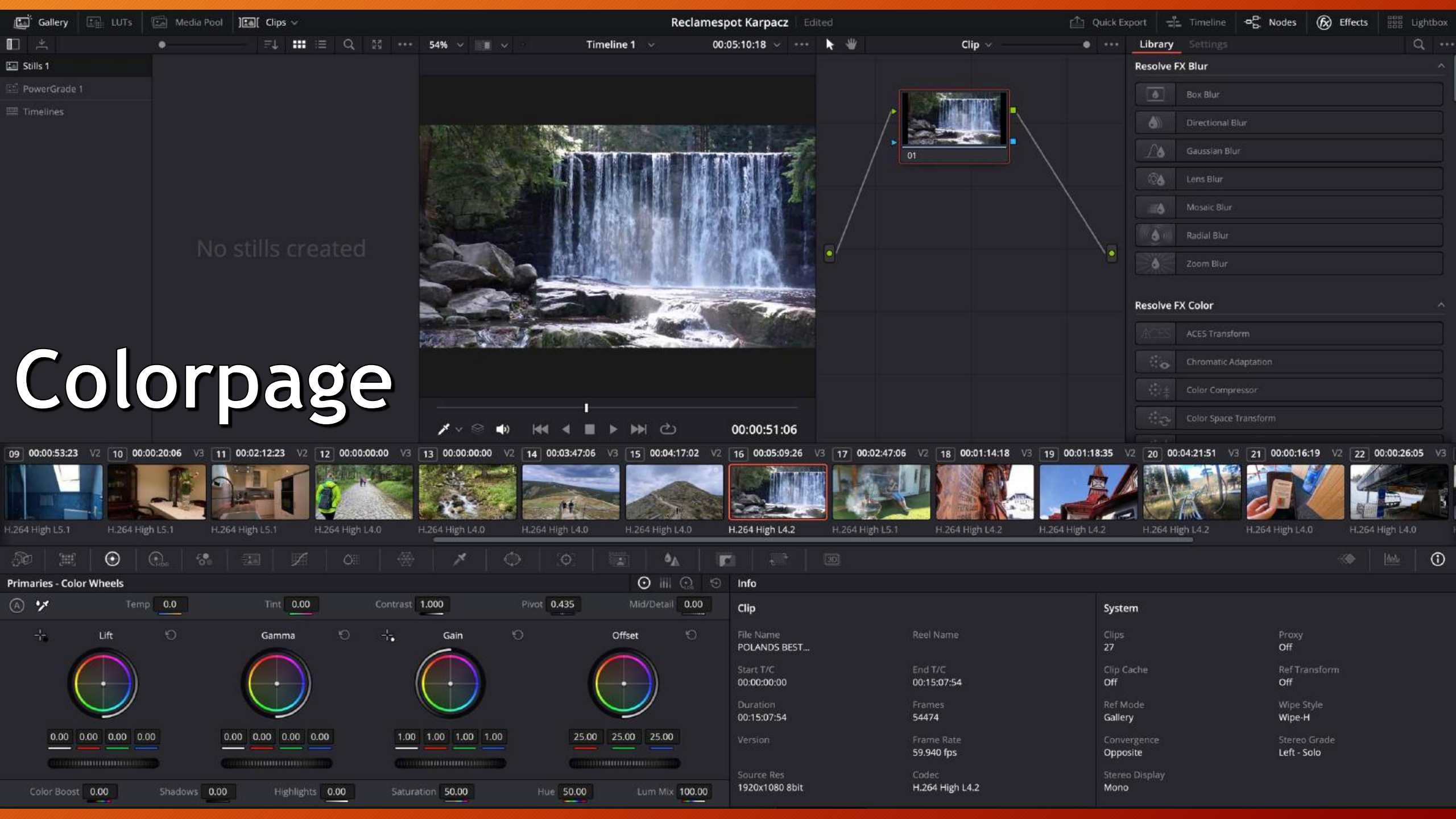




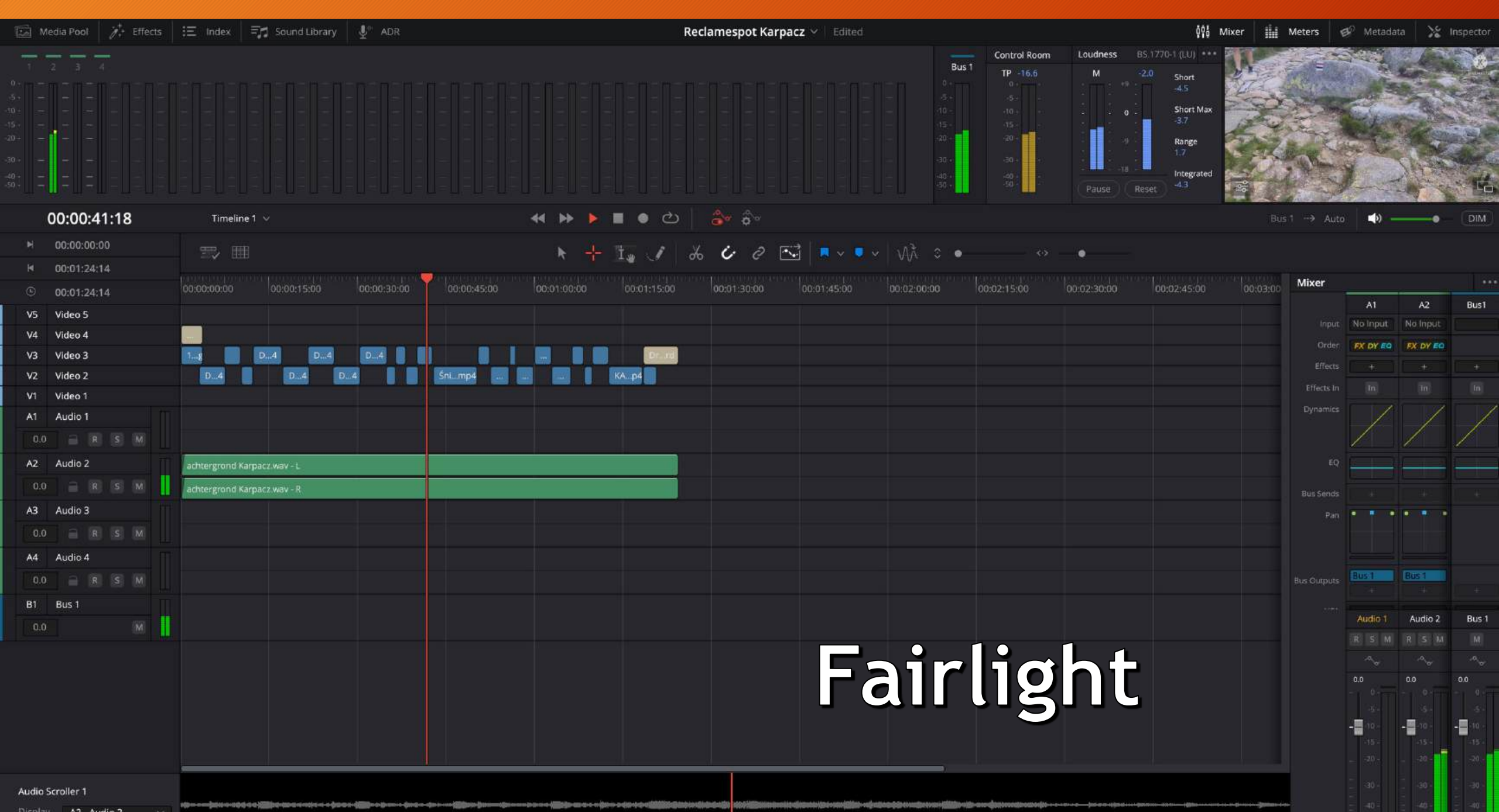




Fusion



Colorpage



Render Settings - Custom Export

4K setting

Custom Export

H.264 Master

HyperDeck

H.265 Mas

File Name

Untitled

Location

/Volumes/Schijf3 SSD/Karpacz reclamespotje

Browse

Render

Single clip

Individual clips

Video

Audio

File

Export Video

Format

MP4

Codec

H.264

Use hardware acceleration if available

Network Optimization

Resolution

1920 x 1080 HD

Use vertical resolution

Frame rate

24

Chapters from Markers

Quality

Automatic

Restrict to

30000

 kb/s

Umic data rate every

6

 sec

Encoding Profile

Auto

Entropy Mode

Auto

Multi-pass encode

Key Frames

Automatic

Every

117

 frames

Frame reordering

> Advanced Settings

> Subtitle Settings

Reclamespot Karpacz

Edited

Timeline 1

00:00:00:00

OUT 00:01:24:12

DURATION 00:01:24:13

00:00:34:20

00:00:04:19 V3

00:00:53:23 V2

00:02:20:06 V3

00:02:12:23 V2

00:00:00:00 V3

00:00:00:00 V2

00:03:47:06 V3

00:04:17:02 V2

00:05:09:26 V3

00:02:47:06 V2

00:01:14:18

H.264 High L5.1

H.264 High L5.1

H.264 High L5.1

H.264 High L5.1

H.264 High L4.0

H.264 High L4.0

H.264 High L4.0

H.264 High L4.0

H.264 High L4.2

H.264 High L5.1

H.264 High L4.2

Render

Entire Timeline

00:00:34:20

00:00:00:00

00:00:22:00

00:00:44:00

00:01:06:00

00:01:28:00

00:01:50:00

00:02:12:00

V3 Video 3

13 Clips

V2 Video 2

13 Clips

V1 Video 1

0 Clip

A1 Audio 1

2.0

A2 Audio 2

2.0

A3 Audio 3

2.0

19...

DJL_0...

DJL_...

DJL_...

Drop L...

DJL_...

DJL_...

DJL_...

Śnieżka ...

S...

KARP...

achtergrond Karpacz.wav

Job 1

Completed in 00:00:14

Reclamespot Karpacz | Timeline 1

.../Karpacz zonder voice-over stemmen.mp4

Render All

Deliver

BASIS DaVinci Resolve 20 19.30 - 22.00 uur

- 08 januari is de installatieavond voor DaVinci en Clipgrab
- Les 1: 22 januari
- Les 2: 05 februari
- Les 3: 19 februari
- Les 4: 05 maart
- Les 5: 19 maart
- Les 6: 02 april
- Les 7: 16 april
- Behandeld worden: De edit page en de deliver page.
- Je kunt dan een complete film monteren

Belangrijkste dingen

- Betty Bödeker is aanwezig om bij DaVinci te helpen.
- Meenemen: Goede laptop en externe schijf liefst een SSD schijf.

DaVinci Resolve is nu verder gegaan met update 20 en de mogelijkheden zijn meer uitgebreid en gemakkelijker gemaakt.

In de studio versie zijn ook al een tiental tools opgenomen die met het welbekende Ai tot stand wordt gebracht.

Het cursus boek dat online staat is een must om aan te schaffen, het is een geweldig oefen- en naslagwerk

MINIMALE MAC VEREISTE

- Nieuwste versie of minimaal Mojave.
- 16 GB systeemgeheug 2 GB VRAM
- Zorg ervoor dat je GPU Open CL 1.2 of Metal ondersteunt.

MINIMALE WINDOWS VEREISTE

- Minimale laptop eisen: WINDOWS: 16 GB en als je speciale effecten wilt in Fusion 32 GB,
- Windows 10 minimaal
- geïntegreerde GPU van 2 GB VRAM.
- GPU kaart AMD, Intel, of NVIDIA.

Pakketten

- Iedere cursist krijgt een pakket met video-opnames, geluidsopnames en foto's, zodat je direct kunt beginnen. Op de installatieavond gaan we dit op jou laptop zetten.
- Ook krijgt de cursist diverse links en elke twee weken uitgewerkte tutorials thuisgestuurd.
- De cursist krijgt huiswerk mee zodat DaVinci sneller geleerd kan worden.
- Veel praktijk

GEVORDERDEN CURSUS

- Direct aansluitend op de basis cursus
- Behandeld worden de Media, Color en de Fairlight page.
- De Edit- en Deliverpage zijn dan vanzelfsprekend bekend zodat je de belangrijkste materie van DaVinci Resolve kent na de Gevorderden.