



Portretfilm maken



Template:

Voorbeeld_TotaleFilmplan_Lau01dec2019





Introductie 1/2



Opzet: *Je maakt een portretfilm van circa 10 minuten over je verteller.*

- Voor degenen die een stapje verder willen!
- Als filmer zoek je zelf een thema/verteller voor je portretfilm.
- Twee-wekelijks (wo even weken – De Fontein, 20:00-22:00uur).
- Je bent bekend met opname/montage technieken.
- Accent op verhaalontwikkeling (*Story-telling*).
- Afsluiten met een *Première* (zo 23 april 2022).
- Leerzaam, maar wèl met (redelijk wat) huiswerk!
- Nog keuze: wel of geen centraal thema:
 - Beslissen we met de deelnemers samen.





Introductie 2/2



- We volgen een gestructureerde aanpak → Voorbeelden:
Research, Thema, Premisse, Synopsis, Story-telling, Step-outline, Interview (plan/uitvoering), Extra shots bedenken en filmen, Montage.
- Filmers werken in koppels (reflectie, samenwerken)
(iedere filmer maakt zijn eigen film, evt. 1 thema/geïnterviewde, 2 montages)
- (avonden) Ervaringen + Theorie + Aan het werk!
- Begeleiding door Lau Hopmans en Jan Kupper (ook deelnemers Minikronieken seizoen 2018/2019).
- *Kosten: VCB lidmaatschap + €30 (alle 15 avonden)*
- *Cursus start alleen bij min. 5 deelnemers.*





Vlogs Joost Schrickx

<https://www.youtube.com/watch?v=wcAWYa83WqA>





Data



wk	datum	Portretfilm maken (De Fontein, €30)	Huiswerk (daarna)
36	7 sep	Première Portretfilms <i>Vrijheid</i> (seizoen 2019-2020)	
38	21 sep	Verhaal 1/3: Premisse en Centrale vraag (S3)	Koppels, hoofdpersoon
40	5 okt	Verhaal 2/3: Willen en nodig hebben (S7) & Verhaal 3/3: Belang van karakterdossier (S9)	Voorgesprek, tijdlijn, thema Titel, Logline & Premisse.
42	19 okt	Structuur 1/3: De 7 stappen van Pixar (S1)	De 7 stappen
44	2 nov	Structuur 2/3: De 3 akten structuur (S4) & Structuur 3/3: Visualisering tools (S2)	Synopsis, Step-outline
46	16 nov	Drama 1/3: Spanningsopbouw door suspense en surprise (S6), Drama 2/3:	
48	30 nov	Planten en te oogsten (S5), Drama 3/3: De 3 V's: Verleiding, ... (S8)	
50	14 dec	Interview (1/2): verhaallijn, techniek en plan	Interviewplan & interview.
52	28 dec	Kerstvakantie	
2	11 jan	Interview (2/2): uitwerken	Interview uitwerken
4	25 jan	Drama 1/3: Spanningsopbouw door suspense en surprise (S6)	Extra shots
6	8 feb	Drama 2/3: Planten en te oogsten (S5)	Zo 23 april: Première
8	22 feb	Intro's bekijken en bespreken	
10	8 mrt	Drama 3/3: De 3 V's: Verleiding, Verwachting & Verrassing (S8)	
12	22mrt	Montages bekijken & bespreken	
14	5 apr	Montages bekijken & bespreken	
16	17 apr	Afronden & Evaluatie	-