

3. De (even weken, wo) Basis van het (video) Filmen/Monteren & Portretfilm maken

VCB cursussen/workshops starten alleen bij minimaal 5 deelnemers.



wk	datum	De basis van het (video) Filmen (De Fontein)	Portretfilm maken (De Fontein)	Huiswerk (daarna)
		(18:00 - 20:00 uur) Omschrijving	(20:30 - 22:30 uur) Omschrijving	
36	8 sep	-	1. Introductie, thema en koppels	Thema + Koppels 1/2
38	22 sep	(1/5) Ken je camera (Smartphone, GoPro en videocamera)	2. Toon je beste (5 min) film.	Thema + Koppels 2/2
40	6 okt	(2/5) Standpunten, niet over de as gaan, objectief versus subjectief.	3. Thema en geïnterviewde/tijdlijn	Voorgesprek houden
42	20 okt	Herfstvakantie	4. Titel, Logline, Premisse (<i>extra les</i>)	Idem (maken)
44	3 nov	(3/5) Kaders, aandachtspunt, compositie (diepte); Découpage (opsplitsen in shots T/M/CU)	5. Synopsis, Step-outline 1/3	Idem (maken)
46	17 nov	(4/5) Het verhaal in je film (hoe maak je het boeiender) & Wat doet de camera? (<i>Bewegen met de camera</i>)	6. Synopsis, Step-outline 2/3	Idem (maken)
48	1 dec	(5/5) Geluidopnamen (Lau) & Werken met microfoons	7. Synopsis, Step-outline 3/3	Idem (maken)
50	15 dec	Extra avond (door Bertie Borggreve): Praktijk gebruik microfoons	8. Interview: verhaallijn, techniek en plan	Interviewplan maken
52	29 dec	Kerstvakantie		
wk	datum	De basis van het (video) Monteren (De Fontein - Grote zaal)		
2	12 jan	(1/5) Aanpak, van film naar scènes en shots, Découpage, tijdverdichting	9. Extra shots (call-sheet)	Idem (maken)
4	26 jan	(2/5) Technieken: crosscutting, inserts, J/L-cut.	10. Monteren-aanpak/techniek 1	Start monteren
6	9 feb	(3/5) Springers vermijden (cut-aways, continuïteit)	11. Intro's bekijken en bespreken	Monteren
8	23 feb	Voorjaarsvakantie		
10	9 mrt	(4/5) Praktijkoefeningen bespreken	12. Monteren-aanpak/techniek 2	Monteren
12	23 mrt	(5/5) Lengte shots, snij-momenten & overgangen, Afwerking (beeld- en geluidmontage)	13. Afwerking & exporteren	Monteren
14	6 apr	reserve	14. Afronden & Evaluatie	Monteren (afronden)
16	20 apr	<u>VCB Feestavond voor leden en partners</u>		
		Begeleiding: Mirthe Fernandes	Begeleiding: Lau Hopmans, Jan Kupper	



**Zo 24 april: Première met
alle Portretfilms (afsluiting).**



Najaar 2021

Voorjaar 2022