

Woensdag 4 november a.s. : “De kunst van het (goed) monteren”!

Deel 2 Door Mirthe Fernandes, professionele filmmaker uit Goor (zie ook haar website <https://www.fernandesfilms.com/>). Verspreid over twee clubavonden zal Mirthe ons aangeven waar je zoal op kunt letten om een goed lopende filmmontage te maken.



Mijn ambities zijn het bedenken, regisseren en filmen van films, documentaires en andere video content. Mijn creativiteit is te zien in alle soorten video content die ik maak. In mijn werk laat ik de ongeziene onderwerpen in de samenleving zien. Een groter geheel filmen dat reflecteert in een individu is hoe ik te werk ga. Ik kijk met filmische ogen naar de wereld en probeer zo in een paar minuten tijd die wereld een stukje mooier, duidelijker of empathischer te maken voor iedereen die het ziet.

We starten om circa 19:45uur. Check voor die tijd je eigen beeld en geluid (luidspreker en microfoon). Het is handig om met twee schermen te werken, zie ook de [VCB ZOOM Tutorial](#).

Woensdag a.s. de tweede avond. Het verslag en de ZOOM recording van de eerste avond zijn te vinden op onze website: https://www.videoclubborne.nl/?page_id=1414

Twee interessante avonden met veel filmvoorbeelden, zowel voor de beginner als voor de gevorderden onder ons. Mis het niet!

→ Zie ook: <https://www.youtube.com/watch?v=52o7GNGZARw>



Donderdag 5 november a.s. : MagiX Film maken



Aansluitend op de eerste les van de MagiX Basis cursus van vorige week, de praktijkles (door Gerrit). Opgegeven hebben zich: Ria v.d. Putte, Gerard Bergman, Frits Boertien, Paul Horsthuis, Tyron Elferink, Martine Olthof, Jan ter Beke en Annie te vaarwerk.

Op de VCB website: *Actueel* → *Filmen voor beginners (praktijk)*



Les Découpage (opsplitsen in T/M/CU) ([Presentatie](#))
→ https://www.youtube.com/watch?v=o_Rc1hi9rjY

Les Kaders, aandachtspunt en compositie ([Presentatie](#)) →

