



Op afstand



-
- Werken met ZOOM: iedereen zoveel mogelijk dezelfde opstelling:
 - Tweede scherm aansluiten (zie de gestuurde instructies (*VCB website/Actueel/Op afstand*))
 - Test geluid (speakers+microfoon) → ZOOM/instellingen/Geluid.
 - Probeer het onderling (met een ander VCB clublid) een keer uit.

 - Op afstand programma (woensdagen):
 - 3 juni: nog in te vullen
 - 10 juni: MagiX (Gerrit)
 - 17 juni: Laat-Maar-Zien avond (verborgen YouTube links) → films opsturen naar René (Nijkamp)!
- Plus:
- Paul Simon: PHION PR films.
 - Apple Facetime: zie aankondigingen Hans (Meulenbroek).
 - Testen Jitsi: zie aankondigingen Jan (Kupper).
-
- Films (via YouTube) zie http://www.videoclubborne.nl/?page_id=4576



Filmopnamen voorbereiden & maken (grote zaal, 20:00-21:00uur)



2019

wk	datum	Omschrijving
36	4 sept	Introductie
38	18 sept	Ken je camera 1/2 (knoppencursus)
40	2 okt	Ken je camera 2/2 (knoppencursus)
42	16 okt	Geluidopnamen (werken met microfoons)
44	30 okt	Hoe maak je je film boeiender (verhaal)?
46	13 nov	Intermezzo: Werken met microfoons (Bertie)
48	27 nov	Waar staat de camera: Standpunten, niet over de as gaan, objectief - subjectief.
50	11 dec	Kerstclip maken (MagiX animatie)
52	25 dec	Kerstvakantie
2	8 jan	Kaders, aandachtspunt, compositie (diepte)
4	22 jan	Découpage (opsplitsen in shots T/M/CU)
6	5 febr	VCB ledenvergadering & (na de pauze) Vogelwerkgroep Geesteren / Drones
8	19febr	Voorjaarsvakantie
10	4 mrt	Wat doet de camera? (bewegen met de cam)
12	18 mrt	Muziek bij je film
14	1 apr	Voice over maken en inspreken
16	15 apr	VCB Slotavond (publieksprijs)

2020



Muziek bij je film

Inleiding



- Een film zonder geluid boeit de kijker niet / minder.
- Soms zijn geluid en de muziek belangrijker dan de beelden.
- Muziek geeft je film stemming.
- Geluid en muziek zijn sterke elementen. Bij een "Stomme film" gebruikte men vroeger al een pianist om de sfeer te verhogen.
- Muziek versterkt het verhaal in de film en bepaalt de juiste sfeer.
- Muziek is een persoonlijke smaak (maar ook weer niet helemaal).



Oefening 1



Gevoel ervoor ontwikkelen → Kies de muziek
& Wat voor beelden zie je bij (1/3):

➤ *01_Truce*

➤ *02 - Ludovico Einaudi..*

➤ *03_Altijd_van_je_dromen_remix*

➤ *04_Fang*

➤ Voorbeeld montage:

05_Fang_gedicht_sybrenBis.mp4

330.000
kinderen in
nederland



Vakantiefilms



- Je hebt het beeld (gemonteerd) → Wat voor muziek hoort hierbij?
 - Wat voor gevoel wil je opwekken? Rustig of wat vrolijker?
- (a) Geluid uit (alleen beeld) → Bekijk → muziek????
 - 02_ZonderGeluid_VOCerfgoed_Sri Lanka
- (b) Afluisteren (beeld+geluid)
 - 02_MetGeluid_VOCerfgoed_Sri Lanka

- (a) Geluid uit (alleen beeld) → Bekijk → muziek????
 - 03_ZonderGeluid_Mooi Nederland.mp4
- (b) Afluisteren (beeld+geluid)
 - 03_MetGeluid_Mooi Nederland.mp4





Familie gebeurtenissen



- Wat voor muziek hoort hierbij?
 - Wat voor gevoel wil je opwekken? Rustig of wat vrolijker?
- ***Trouwfilm 3 delen:*** 1:10 (intro/diner) + 4:00 (kerkdienst) + 7:00 (uit de kerk)
- (a) **Geluid uit (alleen beeld)** → Bekijk → muziek????
 - *04_ZonderGeluid_DE TROUWFILM.mp4*
- (b) **Afluisteren (beeld+geluid)**
 - *04_MetGeluid_DE TROUWFILM.mp4*





Waar op letten 1/2



-
- Hoofdregel: ritme/soort van de muziek en de filmbeelden moeten bij elkaar passen, ga uit van de stemming in je film:
 - Doe geen klassiek bij een vrolijke vakantiefilm (er zijn uitzonderingen).
 - Geen harde popmuziek onder een documentaire.
 - Gebruik geen doedelzakmuziek bij vakantiefilm uit Spanje.
 - Instrumentaal versus gezongen tekst? Meer of minder bekende muziek? Onbekende instrumentale muziek is het meest geschikt voor film. → **Waarom?**



Waar op letten 2/2



-
- Gebruik nooit één muziekstuk voor de gehele film, maar passend bij de verschillende hoofdstukken.
→ waar let je dan op?
 - Kies wel één stijl (één CD) per film.
 - Muziek mag niet opvallen (te bepalend zijn). Muziek die opvalt bij een film irriteert (uitzondering: muziek die het tijdbeeld weergeeft).
 - Niet de gehele film vol met muziek (zorg voor afwisseling).
 - BUMA/STEMRA rechten.



Waar vandaan?



➤ Waar haal je muziek vandaan?

➤ Websites (Bandcamp), YouTube, andere VCB leden

➤ Zie ook VCB website:

➤ http://www.videoclubborne.nl/?page_id=2709

➤ VCB Google Drive

<https://drive.google.com/drive/folders/0B9nSC6PJboIUcGs2Y1ZtWkZjaEE>

➤ Zelf componeren: *MagiX Music Maker Soundtrack*:

<https://www.digitalmovie.nl/review-magix-music-maker-soundtrack-edition/>





Montage



- Begin/eind muziek = begin/einde beeldverhaal (evt. splitsen, iets inkorten of iets stretchen)
- Monteren op de maat van de muziek
- Uitsturing: maximaal 0 dB (zeker niet in het rood)
- Onderlinge niveaus: muziek vooral niet te hard tijdens spraak





Documentaire & Speelfilms

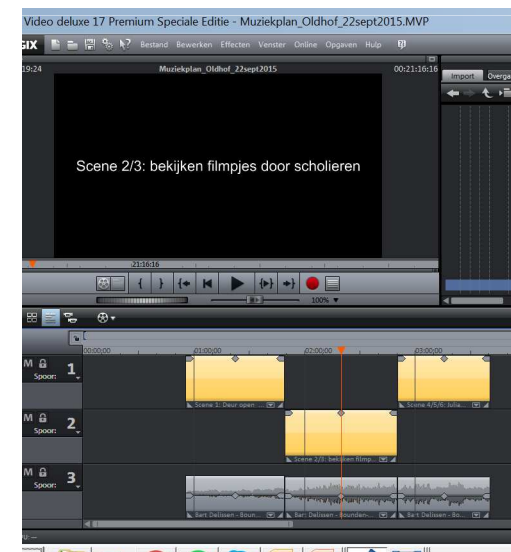


Voorbeeld film “*Van Vlas tot Bussemakerhuis*”

- Zoek passende muziek → Internet: *Bart Delissen: Bounden*

<https://bartdelissen.bandcamp.com/album/bounden-the-original-soundtrack>

- Maak een “Muziekplan”: bedenk de scènes, maak per scène een tekstbalk (van de juiste lengte) en zet de verschillende muzikdelen eronder.
→ **Whiteboard + Toon MagiX montage**
- Daarna (per scène) starten met monteren.
- Soms ook van achteren naar voren en/of muziek verschuiven zodat beelden en muziek beter passen.





Van Vlas tot Bussemakerhuis





Slot



Vragen?



Bonus:

Historische evenementen



- Hoe pak je dat aan?
 - Bij de tijd passend → Research → YouTube (zoek op “Napoleon war music”, “French revolution”,) → **Tonen:**
https://www.youtube.com/results?search_query=napoleon+war+music
- Geluid uit → Bekijk → muziek???? → afluisteren
 - 07_De Slag om Ruigenrode _ Historisch Festival Almelo 2017.mp4
 - 08_De slag om Ruigenrode.mp4
 - 09_HistorischFestival_VideoclubBorne_Lau25juni2017.mp4





Bonus: Technisch/Museum



- Hoe pak je dat aan?
 - Soort muziek: ...?
 - Denk ook aan extra effectgeluiden → VCB Google drive map!
- Geluid uit → Bekijk → muziek???? → afluisteren
 - *10_the technical smel.m2ts*





Bonus: Sfeerfilms



- Hoe pak je dat aan?
 - Soort muziek: gedragen, passend,
 - Overvloeiers (cross-dissolves) = muziek fades.
- Geluid uit → Bekijk → muziek???? → afluisteren
 - *11_Ochtend stemming final.m2ts*
 - *12_stephanuskerk final_Andre.m2ts*
 - *13_Elfen watershoot_INGEKORT.mp4*

