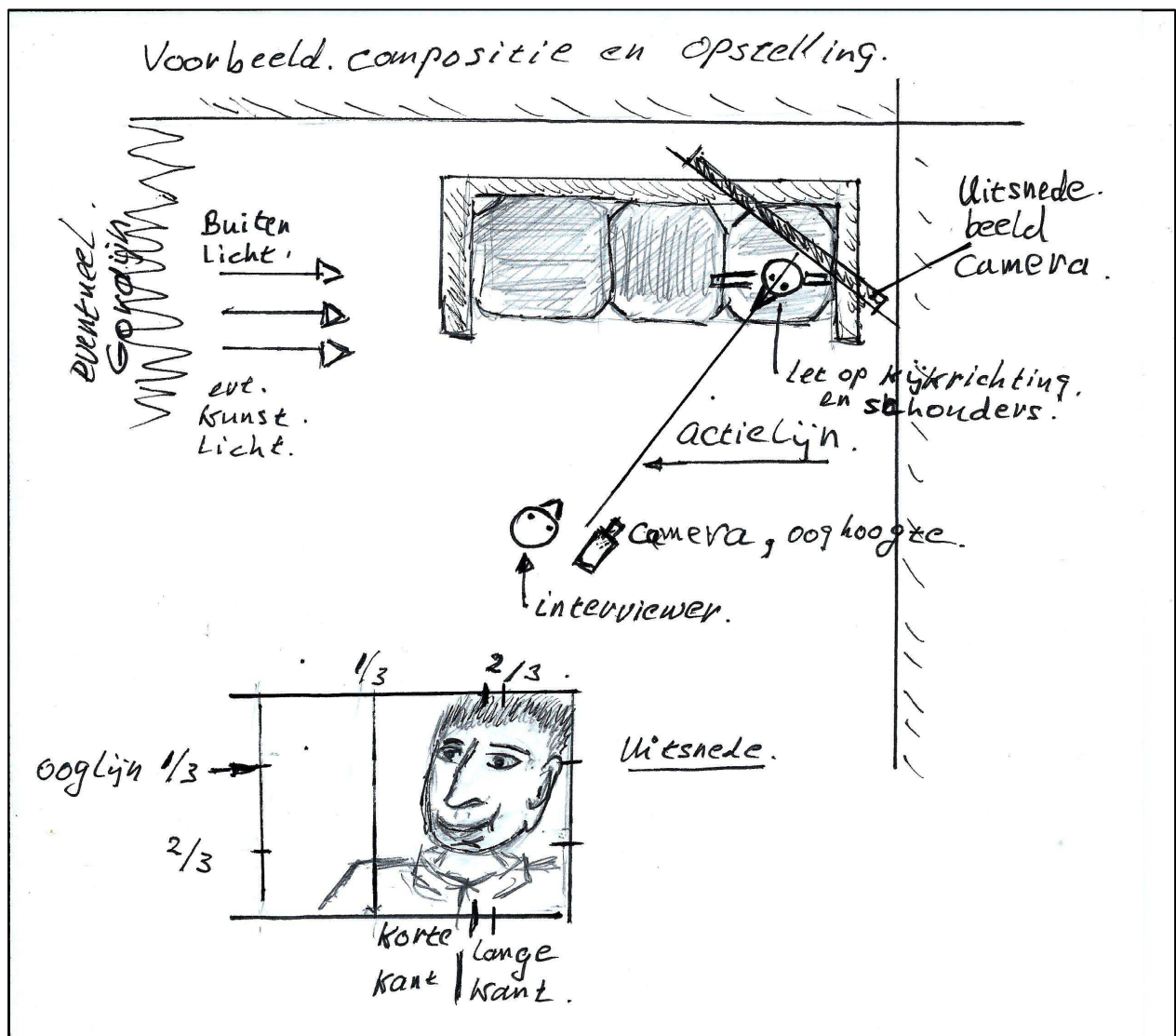


(1) Tips bij filmen van het portret

- Eerst compositie maken. Kijk naar model én de achtergrond.
Achtergrond: rustig, niet te rommelig, geen lege vlakken.
Als het kan afstand creëren tussen geïnterviewde (scherp) en achtergrond (onscherp).
- Diepte (diagonaal lijnen, hoek), niet plat tegen een (vlakke) muur gedrukt.
- Licht op de smalle kant van het gezicht
- De smalle, ook wel korte kant, moet ongeveer 1/3 zijn en de lange kant 2/3
- Geïnterviewde kijkt naar interviewer, net niet in de camera! Hoofd iets gedraaid, let op schouders evenwijdig, bank / stoel / achtergrond
- Houding geïnterviewde, indien staand, met 1 been naar voren.
- Regel van derden, oog op kruispunt ooglijn en 2/3 lijn, bij alle uitsneden!
- Focus op dichtstbijzijnde oog
- Poppetjes in de ogen (extra lampje?). Let op niet teveel oogwit.
- Zorg dat er niets (vanuit de achtergrond) uit het hoofd komt!
- Camera op ooghoogte, niet tegen het licht in (dit zorgt voor weinig contrast)
- Camera voldoende op de actie-as (er praktisch op)
- Voorhoofd afsnijden mag, kin afsnijden mag niet.
- Bij belichting gaat het om de schaduw die je maakt
- Licht van voren: dan wordt het gezicht een pannenkoek, persoon wordt dik
- Licht iets van boven: schaduw onder neus (valt dan tot max 1/3 bovenlip)
- Soms een effectlichtje van achteren op het haar, geeft diepte.
- Reflectiescherm gebruiken voor licht en kleur
- Bij buitenopnames, beste licht bij lichte bewolking, Niet tegen zon in laten kijken (knijpen)
- Bij "Voorbeeld compositie en opstelling": de hoek niet uit hoofd laten komen, daarom bank iets naar links verschuiven

(2) Opstelling

Letten op: het licht op de "Korte kant" (vanuit de camera gezien)!



(3) Filmbenodigheden en instellingen

Elektrisch: 220v verlengsnoer / reservebatterijen. 2x6 AA led licht/
1x9V(camera micr) / 2x AA (recorder)

Camera: camera + opzet microfoon (+ micr. Statief+ adapter+ 9V batterij
+reserve batterij) + reservebatterij camera + lader + 2x volle camerabatterijen+
2x lege geheugen-kaartjes(+reserve kaartjes)+ camera statief + Quick
releaseplaat

camera **thuis vooringesteld** en lens schoon, getest.

Camera monitor:Of grote Monitor of kleine portable monitor + volle batterij +
lader+ netaansluiting + zonnescherm+ batterijlader

Licht: led-lamp+ adapter / reserve buro-lamp 2x , backlight, korte kant gezicht
/ reflectiescherm / eyelight

Geluid: camera koptelefoon, Audio-recorder +reversmicrofoon + statief +
reserve batt , /

VCB lenen: Sennheisser draadloze microfoonzender, ontvanger + mini-jack
kabel , Rode camera opzetmicrofoon.

Statief: camera-statief + quick-releaseplaat +afstandsbediening

Ledlamp statief, reflectiescherm-statief

Voorinstelling Camera Canon Legria HFG30 (2x Batterijen geladen + 9V
reservebatterij micr)

Manual / Opnameprogrammas: P / Witbalans : AWB, afhankelijk binnenlicht /
BLC :OFF / AGC-limiet : M =(instellen 0dB) /

Belichting : A, afhankelijk binnensituatie +/- compenseren / Focus : AF, instellen
met gezichtsdetectie /Audio-scene: STD / Microfoon Niveau (aansluiten shot
gun, bekabeld of via draadloze Sennheisser,; M niveau instellen op max -6dB /

Shot gun op aan (geen hoogdoorlaat filter, versterking 0dB / beeldstabilisator:
off (statief) / Geen beeldeffecten /

Geen WiFi / Film indelingMP4 / opname modus 35Mbps / Geheugenkaarten
initialiseren / volume koptelefoon 15 /