

Voorbeeld 8: Presentatie Interviewtechniek (Jan, 2019-12-05)

We beperken ons tot “Een betekenisvol (vraag) gesprek”

1. (Eerste avond)Welke verschillende soorten vragen zijn er?
Open Vragen en Gesloten vragen, Wat is dat?

Filmfragment 1.”Gesloten,OpenVragen” (2 min20) **Beginnen bij 0min50**
Wat zijn de gebruikte "vraagwoorden" (nodig om bij piramide uit te komen)
WAAR gaat 't over / WAT doe je / HOE doe je 't / WAAROM .

Mis je ook iets aan dit interview? (Wie is die mevrouw, wat wil ze , hoe ziet zij zichzelf)

2.Filmfragment 2. “Interview Gala” (2min34)

Vraag :Wat is ‘n goed interview, Wat is het belangrijkste?

Anders geformuleerd: Hoe wordt geïnterviewde echt open, echt eerlijk en verteld waar hij of zij mee worstelt, wat zijn haar emoties of dromen ?

Antwoord: Als Interviewer oprecht geïnteresseerd is , luistert, het vertelde wil begrijpen, goed is voorbereid en de stappen in 't betekenisvol gesprek volgt.

3.De volgorde van de vraagwoorden is belangrijk voor een Betekenisvol gesprek
Dit heet de logische niveaus van de vraagwoorden
Tekening van de Piramide :Model uitdelen.

4. Oefening in logische niveaus

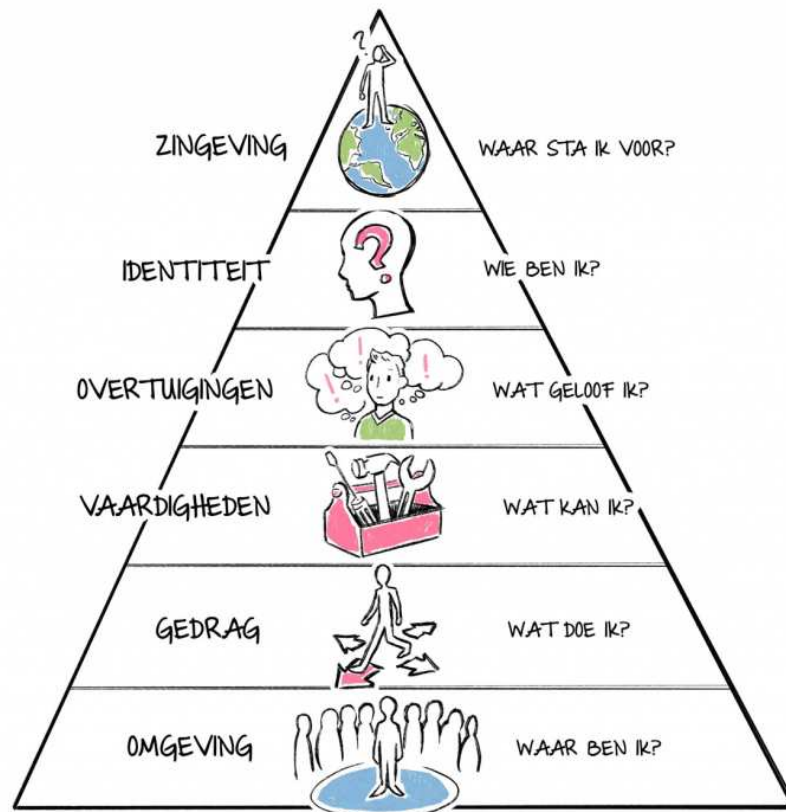
Filmfragment 3. Interview met Ingrid , (3 min20) Ingekort oefengesprek .
Geef zelf aan wat de vraagwoorden zijn en wat je herkent van de logische niveaus. Zijn er kansen gemist?

5. (2-de avond) Oefening in interviewtechniek.

Maak 2 groepen, 3 rollen : interviewer / geïnterviewde / cameraman/vrouw
Kies eenvoudig onderwerp voor gesprek (hobby), begin gesprek en doorloop alle 6 niveaus volgens model. Maximaal 4minuten per ronde , daarna:
Evalueren

Nu Wisselen en evalueren en dan nog ‘n keer.

6. Op de tweede avond besteden we ook aandacht aan:
Camera / compositie / geluid / licht



De 6 Interviewvragen in kader van logische niveau's

- 1) Wanneer (gebeurt), waar , wie is erbij (waar, wanneer)
- 2) Beschrijf wat jij doet, wat zien en horen wij als jij dit doet (wat)
- 3) Hoe doe je wat je doet, waar ben jij goed in. (hoe)
- 4) Wat is er belangrijk aan de manier waarop je dit doet (waarom)
- 5) Wat zegt dit dan over wat voor iemand jij bent (wie)
- 6) Hoe ziet volgens jou de ideale wereld eruit , hoe wil jij herinnerd worden (waartoe)