

Portretfilm Shewit Tekle - Input voorgesprek

(Lau Hopmans, versie 8sept2019)

1. Letten op

- Social talk. Vertel wat over je zelf & het project *Portretfilm maken* (2 à 4 maal filmen)
- **Meeschrijven (of geluidopname?)**, maar wel contact houden
- **Ga op zoek naar de “parels” (maar daar niet te diep op ingaan)** → bedoeld voor het plan (de premisse) voor je film
- Probeer het voor je te zien (meedenken en doorvragen).
- Jezelf voor de domme houden.
- Maak een tijdlijn → dieptepunten/hoogtepunten? Belangrijke keuzes? Heeft het (en hoe?) je sterker gemaakt?

2. Vragen

- Kun je jezelf introduceren? Vertel eens wat over jezelf? Wie ben je? Waar kom je vandaan? → (al bekend) Geboren 1999, Familie (moeder, broer)? Werk, Hobbies?

=====

- Eritrea, wat is dat voor een land? Hoe leefde je daar? Met wie + wat deed je?
→ Voetbal? (2012-2014) Baan bij National Football Team? / Secondary school (2012 -2014 = 13-15 jaar)
- Hoe is het om daar te leven (“Noord Korea van Afrika?” Dictatuur?)
- Waar heb je (specifiek) goede/minder-goede herinneringen aan? → **Contrast**
- Huidige band met Eritrea (familie?)?

=====

- Gevlucht (waarom: *eindeloos durende (10tallen jaren)* diensplicht, armoede, geloof? vervolging als je tegen de regering bent?) Tocht naar Nederland?

=====

- En in Nederland? Wat heb je gedaan, wie hebben je geholpen?
- Nederlandse Taal?
- Vertel eens over je eigen integratie: Opleiding (Zorg en Welzijn), Stage basisschool, Werk Action Hengelo?
- **Integreren:** Eritreeërs versus andere vluchtelingen? Wat is anders?
- Vertel eens over de verschillende culturen (Eritrea versus Nederland). Wat vind je van de Nederlandse cultuur? Is het moeilijk? Zo ja, waarom?
- Social Media? (veel vrienden op facebook)

=====

- Heb jij nog dingen die je wilt vertellen? Zijn we nog iets vergeten?
- ~~Waar ben je goed in? Hoe doe je dat?~~
- ~~Hoe ziet je toekomst eruit? Wat zijn je idealen?~~
- ~~Waarom wil je jouw verhaal vertellen? Voor anderen?~~
- ~~Wat maakt je gelukkig? (zou je gelukkig maken, toverstafje – wat tover je dan?)~~
- ~~Heb je een / Wat is je levensmotto?~~

=====

3. Checklist eind

- Vraag om beeldmateriaal (foto's / video → opsturen via Whatsapp, foto's maken?),
- Wat is je favoriete muziek? Kun je me namen artiesten / liedjes / links sturen?
- Zijn er andere mensen die je wellicht kunt interviewen/bellen/vragen mee te doen? (Johannes? Vrijwilligers JP van der Bent stichting? Joost Lefferts?)
- Interview wanneer (welke dagen kun je?) + lokaties ? (n.b. overdag → licht) → **foto's en/of schetsen maken**
- Inventariseer mogelijkheden voor de “Extra shots”: lokaties (hoe zien die eruit, kun je ze beschrijven), wat ga je doen (er moet iets gebeuren / te zien zijn)?
- Eindresultaat (film): toestemming voor vertoning + (evt.) publiceren op de website.