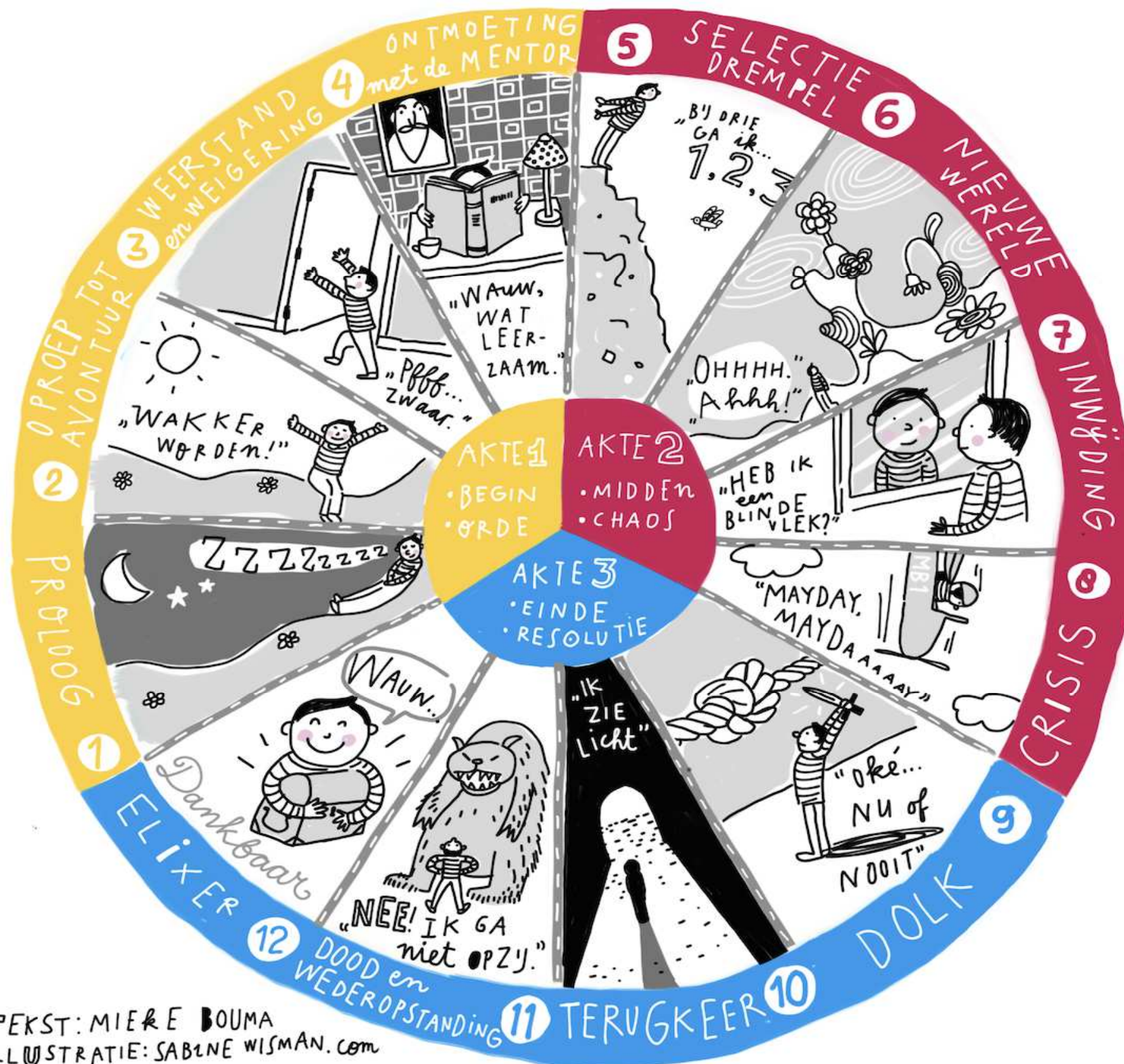


STORYTELLING in 12 STAPPEN

OP REIS MET DE HELD(IN)

STORYTELLING
Academy.nl



1	DE HELD WORDT GEÏNTRDUCCEED in ZIJN LEVEN van ALLEDAG. ER ONTBREEKT IETS.
2	DE HELD WORDT OPGEROEPEN, WAKKER GESCHUD, AANGESPOORD om IN BEWEGING TE KOMEN → uit DE COMFORTZONE
3	DE HELD of ZIJN OMGEVING WIL ER NIET AAN; ER IS EEN DILEMMA, INNERLIJK VERZET OF ONTKENNING VAN HET PROBLEEM.
4	DE HELD ONTMOET iemand of HJ STUIT op EEN BRON VAN WIJSHEID die HEM AANMOEDIGT, LESSEN of VAARDIGHEDEN LEERT. DAT VERANDERT ZIJN INZICHT, WAARDOOR hij HET AVONTUUR TOEGANGAAT.
5	MET DE NIEUW VERWORVEN VAARDIGHEDEN of INSTRUMENTEN LUKT het DE HELD DE EERSTE TEST TE DOORSTAAN en DAARMEE DE DREMPEL NAAR DE NIEUWE WERELD over TE GAAN. ER IS NU GEEN WEG TERUG MEER.
6	DE HELD BELANDT in EEN NIEUWE WERELD, waar NIEUWE WETTEN GELDEN. HIJ KrijGT BONDGENOTEN maar ONTMOET ook VIJANDEN en ER ZIJN BEPROEVINGEN.
7	DE HELD ONTDEKT een ONVERMOEDE KANT in ZICHZELF of ONDERZOEKT ZIJN GEWETEN. MET HET OOG OP DE NADERENDE BEPROEVING WORDT DE HELD GEVRAAGD of hij WERKELIJK GECOMMITEERD is.
8	DE HELD WORDT GECONFRONTEERD met ZIJN GROOTSTE ANGST. ER is EEN OMSLAG en DE HELD moet DE DOOD ONDER OGEN ZIEN. HET DONKERSTE MOMENT van HET AVONTUUR.
9	HET VUR van DE WAARHEID vereist EEN SCHERPE ANALYSE. VERRAAD, ILLUSIES worden DOORGEPRIKT of DIEP INZICHT WORDT VERWORVEN. OM DE SCHAT TE VEROVEREN MOET hij SOMS EEN DOLKSTEK UITDELEN. of KrijGT een MES in ZIJN RUG.
10	NU IS HET TIJD DAT DE HELD met DE VEROVERDE SCHAT of HET INZICHT naar HUIS TERUGKEERT en ZICH ZIJN DOEL WEER HERINNERT. DE WEG TERUG IS NOG GEVAARLIJK.
11	DE TEGENSTANDER heeft NOG EEN LAATSTE AANVAL in PETTO. DE HELD WEERSTAAT DEZE AANVAL en GAAT STAAN VOOR ZIJN ZAAK, OOK AL moet HIJ DAAR ZELF VOOR STERVEN.
12	DE HELD VERRIJKT DE GEMEENSCHAP met HET ELIXER (het INZICHT, DE SCHAT, DE PRINSES), OOK AL IS hij ZELF GESTORVEN.

TEKST: MIERE BOUMA
ILLUSTRATIE: SABINE WISMAN.com