## **Project instellingen**

1. Bij "Bestand / nieuw / project " wordt standaard (Premiere Elements 2019, versie 17) gekozen voor het (Amerikaanse) NTSC formaat. Dit is uiteraard niet correct.

_	Nieuw project		×	
	Naam:	Mijn project		
10 00: 	Opslaan in:	D:\LAU\Montages_2018\15_Opnamen_Shewit\MONTAGEB	UGS   V Bladeren	
	Projectinstellingen:	TSC-AVCHD-Volledig HD 1080i 30		
		Instellingen wijzigen.	OK Annuleren Help	
		] De geselecteerde projectinstelling op dit project forœren		

- 2. Vervolgens wordt de projectinstelling bepaald door het eerste shot dat je op je tijdlijn zet. Als dit een eigen video opname is met de juiste (full HD) instellingen, dan gaat het goed. Als je eerste de muziek op de tijdlijn zet en dit bijvoorbeeld een YouTube clip is met een frame breedte/hoogte van 480/360 pixels (zoals hiernaast), dan wordt dit overgenomen in je projectinstelling. Ook als je daarna een full HD (1080 x 1920 pixels) videobestand toevoegt, dan blijft de projectinstelling op een frame breedte/hoogte van 480/360 pixels staan. Ook dit is uiteraard niet correct.
- Om de instellingen altijd goed te hebben, kies je voor
   [Bestand / Nieuw / Project ] (sneltoets = CNTL-N) en zet het vinkje bij [De geselecteerde projectinstelling op dit project forceren] (het staat standaard uit):



Nieuw project	×					
Naam:	Mijn project					
Opslaan in:	D:\LAU\Montages_2018\15_Opnamen_Shewit\MONTAGE\BUGS + Bladeren					
Projectinstellingen:	NTSC-AVCHD-Volledig HD 1080i 30					
	Instellingen wijzigen. OK Annuleren Help					
	☑ De geselecteerde projectinstelling op dit project forœren					

Kies nu hier voor [Instellingen wijzigen] en kies (in het volgende window) voor "PAL / AVCHD / Volledig HD 1080i 25", zie op de volgende pagina. Bevestig dan tweemaal d.m.v. [OK]  $\rightarrow$  terug  $\rightarrow$  [OK]. Nu staan de projectinstellingen, zoals het hoort, vast op full HD (Europees PAL formaat).

bare voorinstellingen	Beschrijving		
NTSC			
PAL	AVCHD Volledig HD 1080i 25		
AVCHD			
AVCHD 1080p50			
AVCHD 1080p505.1 channel			
AVCHD LITE 720p24			
AVCHD LITE 720p25	- Voor bewerking met 1920x1080i AVCHD-camcorders. - 16:9 geïnterlineerde HD-video bij 25 frames per seconde. - Audio van 48 kHz. - Dropframe tijdcodenummering.		
AVCHD LITE 720p50			
🕞 Volledig HD 1080i 25			
Provide the second seco			
			HD 1080i 25 5.1-kanaal
G QFHD 16x9 25			
G QFHD 16x9 50			
DSLR	Algemeen Bewerkmodus: HD 1080i Tidhaais: 25 00fas		
• 🚞 DV			
🗧 🚞 Vaste schijf, Flash-geheugen, camc			
HDV			
	Video-instellingen Framegrootte: 1920b 1080v (1.0000)		
	Beeldfrequentie: 25,00 frames/seconde		
	Pixelverhouding: Vierkante pixels (1,0)		
•	Verden, Leist Dovenste verd		
	Audio-instellingen		
	Samplesneineid:48000 samples/seconde		
	Standaardtijdlijn		
	Totaal videotracks: 3 Type mastertrack: Stereo		
	Monotracks: 0		
	Stereotracks: 3		
	5.1-WdLKS: 0		

4. Controleer, tijdens het montere, eventueel de projectinstellingen d.m.v.[Bewerken / projectinstellingen / algemeen ], zie hieronder.

randaran			
renderan	Bewerkmodus:	HD 1080	
	Tijdbasis:	25,00 frames/seconde	
	Video		
	Framegrootte:	1920 horizontaal 1080	verticaal
	Pixelverhouding:	Vierkante pixels (1.0)	-
	Velden:	Eerst bovenste veld	<b>▼</b>
	Weergave-indeling:	25 fps tijdcode	<b>▼</b>
	Veilig gebied titel	20 % horizontaal 20	% verticaal
	Veilig gebied handeling	10 % horizontaal 10	% verticaal
	Audio		
	Samplesnelheid:	48000 Hz	<b>•</b>
	Weergave-indeling:	Audiosamples	<b>▼</b>

Lau Hopmans, 20 januari 2019.