
Opdracht 5.1. Sprekend fruit (André Bourgonje / Lau Hopmans, versie 1, 22 januari 2012)

1. **Leeftijd:** **11 t/m 14**
(kies uit: 9-10 / 11-12 / 13-14 jaar (of combinaties daarvan))
 2. **Categorie:** **Monteren**
(kies uit 1. Algemeen, 2. Verhalen maken, 3. Acteren, 4. Filmen, 5. Monteren)
 3. **Doel van de opdracht**
 - Fruit voorzien van een gezicht en laten spreken d.m.v. *Alpha keying*
 4. **Vorbereiding voor de begeleider**
 - De uitvoering goed doornemen en een keer testen, want een en ander luistert nauw.
 5. **Evaluatie (mogelijke leermomenten)**
 - Is het *Alpha keying* effect goed gelukt en is er een filmpje met een verhaal ontstaan?
-

6. Uitvoering

1) Fotografeer m.b.v. de fotomodus van de camcorder een stuk fruit, bijvoorbeeld een sinaasappel. De sinaasappel dient als close-up gefotografeerd te worden liefst midden in beeld. Dit i.v.m. de positie van de filmtrack. Denk hierbij ook aan het beeld formaat. Combineer enkel 16-9 bij 16-9 en niet 16-9 bij bv. 4-3 anders zal een en ander later niet gaan passen.



2) Maak een korte film opname van een gezicht. Zorg dat tijdens de opname de ogen en de mond op de plaats in het beeld zitten waar ook het fruit beeld is. Er hoeft dan naderhand niet meer geschoven te worden. Het gezicht en camera dienen zo stil mogelijk gehouden te worden, dus 1. Camera op statief, 2. De acteur/actrice gaat tegen een wand aanstaan en kijkt recht vooruit naar de camera. Laat de acteur/actrice iets grappigs zeggen en neem dit op.



3) Importeer het benodigde beeldmateriaal in Magix. Op spoor 1 komt de foto van het fruit, op spoor 2 importeer je het "masker" (file "ovaal_BMP"¹), op spoor 3 de filmtrack met het gezicht. De tijdsduur van de foto op spoor 1 en het masker op spoor 2 gelijk maken aan de lengte van de gezichtsopname.



4) Selecteer nu spoor 2 en kies "Effecten / Video-effecten / Chroma Key" en klik op "Alpha".



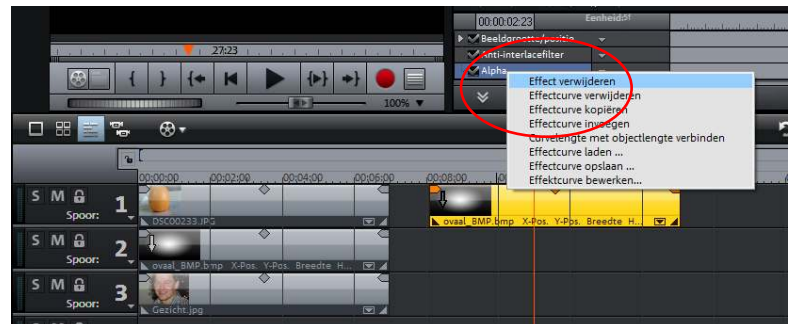
Met de Alpha functie wordt alles wat in het masker zwart is gelijk aan het beeld op het bovenliggende spoor (de sinaasappel) en alles wat wit is gelijk aan het beeld op het onderliggende spoor (het gezicht).

¹ Dit masker is gemaakt met Adobe Photoshop en het "Gradient tool".

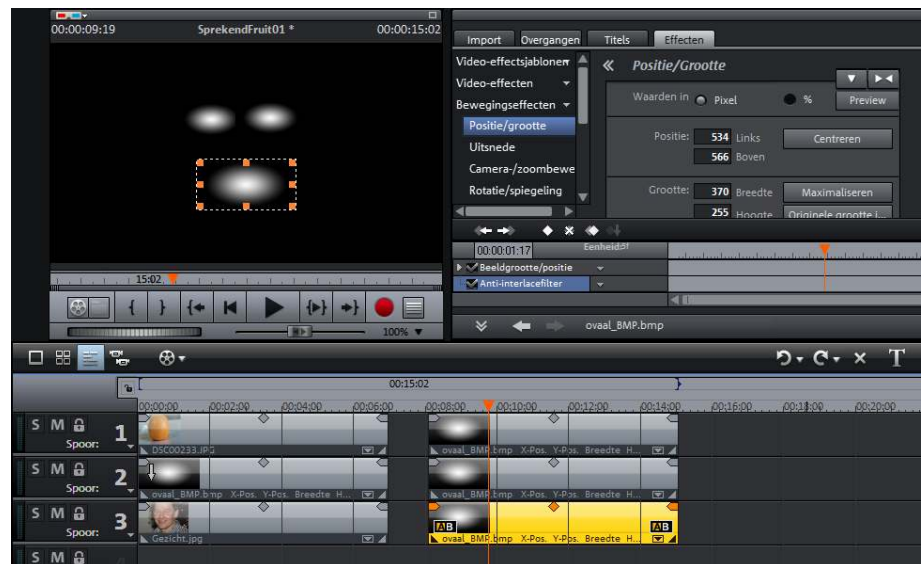
5) Zorg dat nog steeds het tweede spoor (het masker) geselecteerd is. Met “Effecten / Bewegingseffecten / Positie-grootte” kan dan ook één oog geselecteerd worden.



6) Kopieer dit masker even naar rechts en verwijder van het gekopieerde masker het Alpha effect.



7) Kies nu het tweede oog. Kopieer ook dit masker naar rechts en kies nu de mond. Kopieer ook dit masker naar rechts. Een masker met de twee ogen en de mond blijft dan over. Sla dit op als bestand (“Bestand/Film Exporteren/ Enkel Frame als Bitmap”) en kies de juiste map en filenaam (“masker_totaal”).



8) Lees dit bestand weer in (tabblad “Import”) en zet dit in de plaats van het masker uit stap 3. Zet ook voor dit masker de Alpha functie weer aan en speel dit af. We hebben nu een sprekend gezicht op een sinaasappel!



9) Als dit allemaal gelukt is, kun je een tweede stuk fruit (bijvoorbeeld een appel) nemen en tussen beide een gesprekje bedenken en opnemen. Laat nu de sinaasappel iets naar links kijken en de appel iets naar rechts. Bedenk een grappig verhaaltje met een ‘clou’. en wissel de shots af: 1. Sinaasappel: “Hallo!”, 2. Appel “Hallo!”, 3. Sinaasappel: “. . .”, etc.

Optie: Ook kunnen nog twee verschillende stuks fruit (met twee gezichten) in één opname gemaakt worden.